



# SENTIDOS

## IDEA IMPORTANTE

Los cinco sentidos—el tacto, la vista, el olfato, el gusto y el oído—se usan para explorar, describir y clasificar objetos y organismos a nuestro alrededor. Esta exploración nos ayuda a hacer predicciones, resolver problemas, hacer comparaciones y hacer preguntas.

### Objetivo del contenido:

El niño(a) identificará y describirá sus cosas favoritas para ver, oler, oír, probar y tocar. El niño(a) creará un título para su libro acerca de los sentidos y escribirá su nombre como el autor e ilustrador de libro.

#### Materiales necesarios:

- ♦ El libro de la unidad: *Mis cinco sentidos*, por Alikei
- ♦ Los cinco sentidos (Hoja 1)—haga copias y recorte
- ♦ Cartulina delgada o gruesa
- ♦ Aros para carpeta, grapadora, pegamento (u otros materiales que se usan para hacer el libro)

#### Vocabulario de la lección:

- ♦ título—title
- ♦ ilustrador—illustrator
- ♦ autor—author
- ♦ páginas—pages

#### Guía de Aprendizaje Preescolar de Texas (Revisada), campos utilizados:

##### Desarrollo Social y Emocional:

I.A.2. El niño muestra conocimiento de áreas de competencia y se describe a sí mismo de una manera positiva en lo que puede hacer.

##### Lenguaje y Comunicación:

II.D.1. El niño usa una amplia variedad de palabras para rotular y describir personas, lugares, cosas y acciones.

##### Alfabetización Emergente, Lectura:

III.A.2. El niño usa libros y otros materiales escritos para participar en conductas de pre lectura.

##### Alfabetización Emergente, Escritura:

IV.B.2. El niño escribe su propio nombre (nombre propio o apodo), no necesariamente con la completa ortografía correcta o letras bien formadas.

##### Bellas Artes:

VIII.A.2. El niño usa el arte como una forma de auto-expresión creativa y representación.

## Actividades:

### 1. El ayudante educativo hace una demostración para el padre de familia.



Diga,

*Estamos aprendiendo mucho acerca de los sentidos.*

Vuelva a leer el libro de la unidad, *Mis cinco sentidos*, por Alikí, para repasar los sentidos aprendidos. Concéntrese en las partes del libro y su uso (título, autor, portada y contraportada, cómo darle vuelta a las páginas, el texto y las ilustraciones, etc.), ya que el contenido del libro ya es conocido para el niño(a).

*Hoy vamos a hacer un libro especial acerca de los diferentes sentidos. Puedes quedarte con el libro para que recuerdes todo lo que hemos aprendido. Puedes leerles tu libro a tus amigos y tu familia. ¿Recuerdas todos los libros que leímos acerca de los sentidos? (Pausa) Cada libro tenía un autor, o una persona que escribió el libro. ¡Hoy tú serás el autor de tu propio libro!*

Empiece a repasar los diferentes sentidos seleccionando un dibujo de la Hoja 1. Diga algo como:

*¡Mira, aquí hay una nariz! ¿Qué nos ayuda a hacer nuestra nariz? (Pausa) ¡Correcto, nuestra nariz nos ayuda a saber a qué huelen las cosas! ¿Qué olores te gustan? ¿Te acuerdas? (Pausa) ¡Muy bien!*

Continúe describiendo un sentido más usando otro dibujo de la Hoja 1.

### 2. El padre de familia trabaja con el niño(a).



Pida al padre de familia que hable acerca de otro de los sentidos. Anímelo a recordar varias partes de la información aprendida en las lecciones anteriores en esta unidad.

### 3. El niño(a) trabaja con la ayuda del padre de familia.

Luego, el niño(a) puede discutir los dibujos restantes de la Hoja 1. Una vez que se han discutido los dibujos, el padre puede ayudar al niño(a) a armar un libro con las páginas (tarjetas de la Hoja 1). La portada del libro se puede hacer de cartulina gruesa o delgada (o de papel si no hay cartulina). Las páginas del libro se pueden unir usando aros para carpeta o limpiadores de pipas. Engrape las páginas si no tiene aros para carpeta o limpiadores de pipas. El padre de familia debe nombrar y describir los materiales que se están usando para hacer el libro (cartulina, grapas, pegamento, etc.).

El padre de familia y el niño(a) harán juntos un dibujo en cada página del libro que represente su objeto favorito para ver, oler, probar, oír y tocar. El dibujo debe estar en la página enfrente de la parte del cuerpo correspondiente. Discuta el rol del niño(a) como ilustrador(a). El niño(a) debe dictarle al padre, o al ayudante educativo, una oración para cada página del libro (p.ej., *Me gusta oler las fresas.*). El padre de familia debe ayudar al niño(a) a crear un título para el libro

y a escribir el título en la portada del libro. El padre de familia debe ayudar al niño(a) a escribir su nombre en la portada del libro y referirse al niño(a) como el autor del libro. Pida al niño(a) que ponga un dibujo en la portada del libro.

#### 4. El niño(a) trabaja independientemente, mientras que el padre y el ayudante educativo observan el aprendizaje.

El niño(a) debe poder expresar verbalmente lo que aprendió acerca de cada uno de los cinco sentidos. El niño(a) debe poder crear un título apropiado y relevante para el libro y poder escribir su nombre en la portada del libro. Esté atento a la capacidad del niño(a) para describir conceptos de alfabetización como las partes del libro (título, autor, etc.) usando el libro que hizo.

#### 5. El ayudante educativo da el resumen de la lección.

Para terminar la lección, revise el objetivo del contenido y hable de lo que la familia aprendió hoy.

### Seguimiento, preguntas para profundizar el entendimiento del niño(a):



1. ¿Quién es el autor de tu libro? **(Pausa)** ¿Puedes señalar el nombre?
2. ¿Quién es el ilustrador del libro?
3. ¿Por qué le pusiste al libro ese título \_\_\_\_\_?
4. ¿Te gustaría ser escritor cuando seas grande? **(Pausa)** Si es así, ¿sobre qué te gustaría escribir?

### Maneras de extender los conceptos de la lección:



1. Pida al niño(a) que le pregunte a otros miembros de la familia qué les gusta oler, probar, oír, tocar y ver. Compare las preferencias de los miembros de la familia con las preferencias del niño(a).



2. Juegue juegos como “¿A qué huele?” y “¿Cómo se siente esto al tocarlo?” Para jugar, pida al niño(a) que se tape/cierre los ojos. Dé algo al niño(a) para que lo huela o lo toque. Pida al niño(a) que adivine qué objeto es y lo describa usando sus sentidos.



3. Pida al niño(a) que le explique a alguien cómo hizo su libro.
4. Visite la biblioteca pública y saque el libro, *Mira, escucha, prueba, toca y huele: Conoce tus cinco sentidos (Look, Listen, Taste, Touch, and Smell)*, por Pamela Hill Nettleton. Lea el libro al niño(a) en voz alta.

---

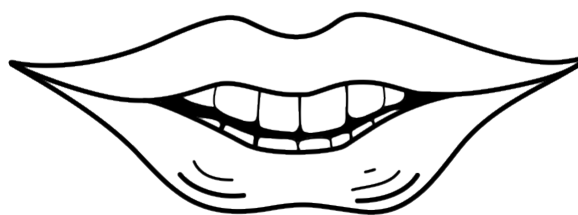
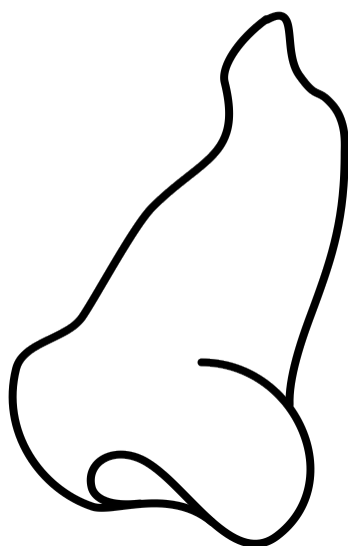
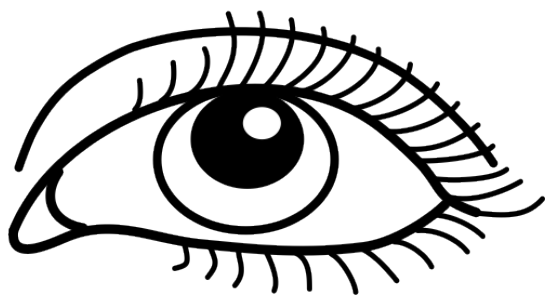
## Modificaciones:

### Si la actividad de la lección es muy difícil—

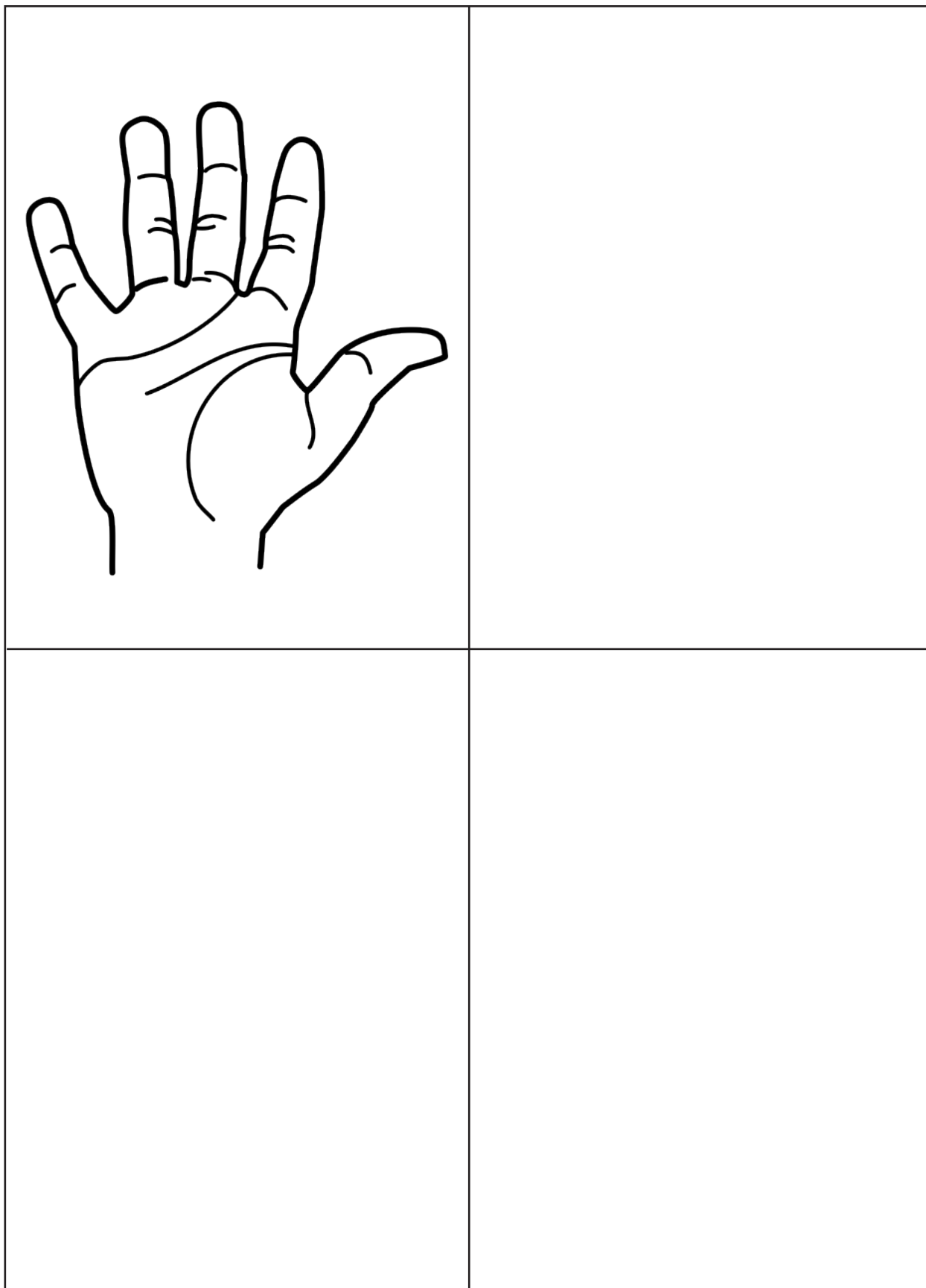
1. Complete sólo una o dos páginas del libro y téminenlo después.
2. Provea apoyo adicional conforme el niño(a) dice cuáles son las cosas favoritas para oler, probar, tocar, oír y ver. Por ejemplo diga, *Me encanta oler el pan cuando sale del horno. ¿Qué te gusta oler?*
3. Use los dibujos del libro de la unidad para dar apoyo adicional.
4. Dé opciones para el título del libro (p.ej., *¿Te gustaría ponerle a tu libro Mis cinco sentidos o Las cosas que me gustan?*)

### Si la actividad de la lección es muy fácil—

1. Pida al niño(a) que use más palabras descriptivas para describir sus cosas favoritas (probar—salado, dulce; oír—alto, bajo; olores—fuerte, dulce; tocar—blando, duro, frío; vista—colores, figuras, tamaños).
2. Numere las páginas del libro.



Esta página se dejó en blanco intencionalmente



Esta página se dejó en blanco intencionalmente





# SENTIDOS (LECCIÓN 10)

## PÁGINA PARA LOS PADRES

### Lo que estamos aprendiendo:

Su niño(a) identificará y describirá sus cosas favoritas para ver, oler, oír, probar y tocar. Su niño(a) creará un título para su libro acerca de los sentidos y escribirá su nombre como autor e ilustrador de libro.

### Palabras para aprender:

- |                          |                 |
|--------------------------|-----------------|
| ♦ título—title           | ♦ autor—author  |
| ♦ ilustrador—illustrator | ♦ páginas—pages |

### Qué preguntar:

1. ¿Quién es el autor de tu libro? **(Pausa)** ¿Puedes señalar el nombre?
2. ¿Quién es el ilustrador del libro?
3. ¿Por qué le pusiste al libro \_\_\_\_\_?
4. ¿Te gustaría ser escritor cuando seas grande? **(Pausa)** Si es así, ¿sobre qué te gustaría escribir?

### Otras cosas que hacer:

1. Pida a su niño(a) que le pregunte a otros miembros de la familia qué les gusta oler, probar, oír, tocar y ver. Compare las preferencias de los miembros de la familia con las preferencias de su niño(a).
2. Juegue juegos como “¿A qué huele?” y “¿Cómo se siente esto al tocarlo?” Para jugar, pida a su niño(a) que se tape/cierre los ojos. Dé algo a su niño(a) para que lo huela o lo toque. Pida a su niño(a) que adivine qué objeto es y lo describa usando sus sentidos.
3. Pida a su niño(a) que le explique a alguien cómo hizo su libro.
4. Visite la biblioteca pública y saque el libro, *Mira, escucha, prueba, toca y huele: Conoce tus cinco sentidos (Look, Listen, Taste, Touch, and Smell)*, por Pamela Hill Nettleton. Lea el libro a su niño(a) en voz alta.

Esta página se dejó en blanco intencionalmente