



Yo/EMOCIONES

IDEA IMPORTANTE

Los niños empiezan a reconocerse a sí mismos como individuos únicos. Los niños reconocen sus propias características físicas y sus emociones y las de los demás.

Objetivo del contenido:

El niño(a) comprenderá que es importante saber cómo se siente y por qué. El niño(a) escogerá las palabras apropiadas que expresen los sentimientos de manera positiva.

Materiales necesarios:

- ♦ El libro de la unidad: *La mariquita malhumorada*, por Eric Carle

Vocabulario de la lección:

- ♦ decir—tell
- ♦ fruncir el ceño—frown
- ♦ asustado—frightened
- ♦ temblar—shake
- ♦ lloroso—weepy

Guía de Aprendizaje Preescolar de Texas (Revisada), campos utilizados:

Desarrollo Social y Emocional:

I.C.5. El niño inicia estrategias de resolución de problemas y busca la ayuda de un adulto cuando es necesario.

Lenguaje y Comunicación:

II.B.1. El niño puede usar el idioma para diferentes propósitos.

Alfabetización Emergente, Lectura:

III.D.1. EL niño vuelve a contar o vuelve a representar una historia después de que se lee en voz alta.

Alfabetización Emergente, Escritura:

IV.A.1. El niño usa Intencionalmente garabatos/escritura para transmitir significados. (extensión)

IV.B.1. El niño usa letras o símbolos de manera independiente para formar palabras o partes de palabras.

Bellas Artes:

VIII.C.1. El niño crea o recrea historias, estados de ánimo o experiencias a través de representaciones dramáticas.

Actividades:

1. El ayudante educativo hace una demostración para el padre de familia.



Recuerde al padre de familia y al niño(a) que estamos aprendiendo acerca de las emociones. Pregunte,

¿Cuáles son algunas emociones que recuerdas?

Pida al niño(a) que saque la *Tabla de emociones* de la lección 7 y tome tiempo para discutir con el niño(a) las emociones que ha sentido en los últimos días. También pida al niño(a) que compare cuáles emociones sintió más veces y cuáles menos veces.

Lea el libro de la unidad *La mariquita malhumorada*, por Eric Carle. Discuta las emociones de la mariquita y cómo reaccionó (le dijo a la mariquita amistosa que se fuera, se peleó, se fue volando). Después de leer la historia, relaciónela con las experiencias previas del niño(a). Diga,

¿Recuerdas que hablamos acerca de cómo mostrar cómo te sentías cuando estabas enojado(a)? Muéstrame qué haces cuando estás enojado(a). **(Pausa)** ¡Magnífico! Así como hay maneras para que tu cuerpo y tu cara muestren cómo te sientes, tus palabras también pueden comunicarle a alguien cómo te sientes.

Presente al niño(a) y al padre de familia el concepto de expresar de manera positiva las emociones. Relacione esto con una historia real o inventada acerca de lo que ocurría cuando era niño(a) y se enojaba. Por ejemplo, diga,

Cuando era niño, mi hermano mayor a veces me hacía enojar mucho. Se burlaba de mí, no me dejaba jugar con él y escondía mis juguetes. Cuando me enojaba, fruncía el ceño y me veía así. (Haga una cara de enojo.) Algunas veces golpeaba el piso con los pies y golpeaba la puerta. A veces hacer esas cosas no me ayudaba a sentirme mejor y mi hermano seguía haciendo las cosas que me hacían enojar. Así que un día, cuando estaba muy enojado le dije, "Me molesta mucho que escondas mis juguetes. ¡No me gusta y quiero que dejes de hacerlo!" Cuando mi hermano oyó qué estaba muy enojado, dejó de esconder mis juguetes.

2. El padre de familia trabaja con el niño(a).



Luego, invite al padre de familia a repetir el proceso. El padre de familia debe describir una ocasión cuando era niño(a) y algo lo asustó. Asegúrese de que el padre de familia describa qué palabras usó para enfrentar la situación que lo asustaba.

Por ejemplo, el padre de familia podría decir,

Cuando era pequeño, me daba miedo la oscuridad. Cuando estaba asustado, mi cara se veía así. (Haga una cara de asustado.) A veces me temblaba el cuerpo. Yo cerraba

los ojos y a veces gritaba. Pero hacer esas cosas no me ayudaban a sentirme mejor o a sentirme seguro. Entonces le dije a mi mamá, "Me da miedo cuando apagas la luz". Cuando mi mamá oyó que estaba asustado, me compró una pequeña luz que se quedaba prendida toda la noche.

3. El niño(a) trabaja con la ayuda del padre de familia.



Luego, el padre de familia ayudará al niño(a) a practicar cómo expresar sentimientos usando palabras. Pregunte,

¿Me puedes contar acerca de una ocasión en que te sentiste triste?

Después de que el niño(a) cuente acerca de sentirse triste diga,

Muéstrame cómo se veía tu cara y cómo estaba tu cuerpo cuando te sentiste triste. (Pausa) Eso está muy bien. Yo sabría que estabas triste si viera tu boca así, que es de una persona triste, y tus ojos llorosos o con ganas de llorar. ¿Qué podrías decir para que las personas supieran que estabas triste?

El padre de familia debe reconocer los sentimientos del niño(a), tranquilizarlo(a) y decirle que va a estar bien, y si es posible, hacer algo para ayudar al niño(a) a sentirse mejor.

4. El niño(a) trabaja independientemente, mientras que el padre y el ayudante educativo observan el aprendizaje.

El niño(a) debe poder representar cada emoción, identificar la emoción representada y escoger las palabras apropiadas que expresen sus sentimientos de manera positiva. El niño(a) debe comprender que es importante comunicarles a las personas cómo se siente y por qué.

5. El ayudante educativo da el resumen de la lección.

Para terminar la lección, revise el objetivo del contenido y hable de lo que la familia aprendió hoy.

Seguimiento, preguntas para profundizar el entendimiento del niño(a):



1. *¿Qué podrías decirles a las personas para que sepan que te sientes feliz o sorprendido?*
2. *¿Qué harías si tu hermano o hermana estuviera haciendo algo que te hiciera enojar?*
3. *¿Qué cosas te hacen enojar? (Pausa) ¿Qué puedes decir cuando estás enojado(a)?*
4. *¿Qué cosas te asustan? (Pausa) ¿Qué puedes decir cuando estás asustado?*

Maneras de extender los conceptos de la lección:



1. Vuelvan a leer el libro de la unidad, *La mariquita malhumorada*, por Eric Carle. Recuerde los sentimientos de la mariquita y cómo expresaba sus sentimientos. Pida al niño(a) que represente cómo expresaba su enojo la mariquita. Pregunte cómo se resolvió el problema de la historia. Pregunte qué hubiera hecho él/ella de manera diferente.



2. Pida al niño(a) que escriba acerca de una ocasión en que se sintió enojado(a), asustado(a), triste, feliz o sorprendido(a).

Modificaciones:

Si la actividad de la lección es muy difícil—

1. Provea apoyo adicional para identificar un evento que hizo que el niño(a) se sintiera triste.
2. Muestre varias maneras de expresar sentimientos y pedir ayuda.

Si la actividad de la lección es muy fácil—

1. Hablen acerca la intensidad de las emociones (p.ej., disgustado, enojado, furioso; animado, feliz, encantado; etc.).
2. Pregunte al niño(a) cómo podría expresar otros sentimientos como nerviosismo, aburrimiento o desesperación.



Yo/EMOCIONES (LECCIÓN 9)

PÁGINA PARA LOS PADRES

Lo que estamos aprendiendo:

Su niño(a) comprenderá que es importante saber cómo se siente y por qué. Su niño(a) escogerá las palabras apropiadas que expresen los sentimientos de manera positiva.

Palabras para aprender:

- ♦ decir—tell
- ♦ fruncir el ceño—frown
- ♦ asustado—frightened
- ♦ temblar—shake
- ♦ lloroso—weepy

Qué preguntar:

1. ¿Qué podrías decirles a las personas para que sepan que te sientes feliz o sorprendido?
2. ¿Qué harías si tu hermano o hermana estuviera haciendo algo que te hiciera enojar?
3. ¿Qué cosas te hacen enojar? **(Pausa)** ¿Qué puedes decir cuando estás enojado(a)?
4. ¿Qué cosas te asustan? **(Pausa)** ¿Qué puedes decir cuando estás asustado?

Otras cosas qué hacer:

1. Recuerde a su niño(a) el libro de la unidad, *La mariquita malhumorada*, por Eric Carle. Hablen acerca de los sentimientos de la mariquita y cómo expresaba sus sentimientos. Pida a su niño(a) que represente cómo expresaba su enojo la mariquita. Pregunte cómo se resolvió el problema de la historia. Pregunte a su niño(a) qué hubiera hecho él/ella de manera diferente.
2. Pida a su niño(a) que escriba acerca de una ocasión en que se sintió enojado(a), asustado(a), triste, feliz o sorprendido(a).

Esta página se dejó en blanco intencionalmente