



ANIMALES

IDEA IMPORTANTE

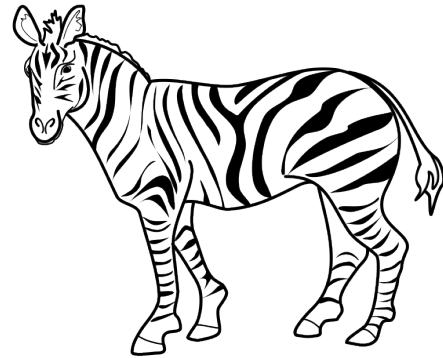
Los niños tienen una curiosidad natural acerca de los animales. Esta curiosidad puede canalizarse para ayudar a los niños a aprender sobre la clasificación de los animales, sus características y su hábitat o medio ambiente.

Objetivo del contenido:

El niño(a) reconocerá la diferencia entre animales salvajes y mascotas o animales de granja. El niño(a) discutirá las relaciones entre los animales y su medio ambiente.

Materiales necesarios:

- ♦ El libro de la unidad: *Oso pardo, oso pardo, ¿qué ves ahí?*, por Bill Martin Jr. y Eric Carle
- ♦ Dibujos de animales salvajes (Hoja 1)



Vocabulario de la lección:

- ♦ oso—bear
- ♦ elefante—elephant
- ♦ jirafa—giraffe
- ♦ león—lion
- ♦ mono—monkey
- ♦ tigre—tiger
- ♦ cebra—zebra
- ♦ peligroso—dangerous
- ♦ salvaje—wild
- ♦ zoológico—zoo

Guía de Aprendizaje Preescolar de Texas (Revisada), campos utilizados:

Lenguaje y Comunicación:

II.B.2. El niño participa en conversaciones en maneras apropiadas.

Ciencias:

VI.B.3. El niño reconoce, observa y comenta la relación de los organismos con su medio ambiente.


Desarrollo Físico: (extensión)

IX.A.2. El niño coordina movimientos en secuencia para realizar tareas.

Actividades:

1. El ayudante educativo hace una demostración para el padre de familia.

Recuerde al padre y al niño(a) que hemos estado aprendiendo acerca de los animales. Diga,


 *Recuerda que hemos estado aprendiendo mucho acerca de los animales. Dime qué sabes acerca de las mascotas. (Pausa) ¡Recordaste muy bien acerca de las mascotas! Dime qué sabes acerca de los animales de granja. (Pausa) ¡Muy bien! Sabes mucho acerca de los animales de granja. Vamos a leer una historia acerca de muchos tipos diferentes de animales.*



Muestre la lectura del libro *Oso pardo, oso pardo, ¿qué ves ahí?*, por Bill Martin, Jr. y Eric Carle. Lea la historia en orden para que el niño(a) se familiarice con el formato de la historia.




Luego coloque uno de los dibujos de los animales salvajes (Hoja 1) en la mesa o el piso en frente del niño(a). Pregunte,

 *¿Qué animal es este? (Pausa) ¡Muy bien! Este(a) es _____. ¿Has visto _____? (Pausa) ¿Qué sabes acerca de _____? (Pausa) ¿Podría _____ ser una mascota?*


Explique por qué el animal no podría ser una mascota (p.ej., es peligroso, vive muy lejos en el campo o no le gusta estar cerca de las personas). Luego pregunte,

 *¿El/La _____ es un animal de granja?*

Explique por qué el animal no podría ser un animal de granja (p.ej., no le gusta vivir en una granja, no ayuda a las personas, etc.).

 *Bueno, el/la _____ no es una mascota y no es un animal de granja. ¿Qué es? (Pausa) ¡Correcto! ¡El/La _____ es un animal salvaje! Ellos viven muy lejos de las personas, en el campo o algunas veces en un zoológico. No estaríamos seguros si viviera un(a) _____ cerca de la casa o en una granja porque son peligrosos(as).*

Repita el proceso con los otros dibujos de animales. Luego, regrese a la historia (*Oso pardo, oso pardo, ¿qué ves ahí?*). Pregunte,

 *¿Qué animal es este? (Pausa) ¡Correcto! ¡Es un oso! ¿Has visto un oso? (Pausa) ¿Qué sabes acerca de los osos? (Pausa) ¿Podría un oso ser una mascota? (Pausa) ¡No! Un oso no podría vivir en una casa o cerca de ella. Son muy peligrosos y a ellos no les gusta estar cerca de las personas. (Señale las garras filosas del oso en el dibujo.) ¿El oso es un animal de granja? (Pausa) ¡No! Un oso no vive en una granja ni puede quedarse en un granero. Los osos no nos dan comida como los pollos o las vacas.*

Bueno, el oso no es una mascota y el oso tampoco es un animal de granja. ¿Qué es el oso? (Pausa) ¡Correcto! ¡El oso es un animal salvaje! Los osos viven muy lejos en el campo o algunas veces en un zoológico. Las personas no estarían a salvo si hubiera un oso cerca de su casa o en su granja porque son peligrosos.

Repita la conversación con el niño(a) discutiendo la siguiente página del libro (el pájaro rojo/cardenal). Explique que algunos pájaros pueden ser mascotas y otros pueden vivir en una granja o cerca de ella, pero que muchos pájaros, como el cardenal del libro, viven en la naturaleza.

2. El padre de familia trabaja con el niño(a).



Pida al padre de familia que repita el proceso y discuta los siguientes tres dibujos del libro (pato, caballo y rana). Guíe al padre de familia a ayudar al niño(a) a determinar si cada animal es una mascota, un animal de granja o un animal salvaje. El padre de familia debe ayudar al niño(a) a explicar por qué lo considera así. Acepte cualquier respuesta razonable del niño(a) acerca de sus razones para decidir a que grupo pertenecen los animales. Provea una explicación sencilla del porque algunos animales pueden pertenecer a varios grupos (por ejemplo, las ranas pueden ser mascotas o animales salvajes, los perros pueden ser mascotas, animales de granja, o animales salvajes).

3. El niño(a) trabaja con la ayuda del padre de familia.



El padre de familia debe entonces darle el libro al niño(a) y pedirle que termine la discusión de los cuatro animales restantes (gato, perro, oveja y pez). El padre de familia puede ayudar al niño(a) a identificar los animales, decir lo que sabe acerca de ellos, decidir si son mascotas, animales de granja o animales salvajes y explicar por qué.

4. El niño(a) trabaja independientemente, mientras que el padre y el ayudante educativo observan el aprendizaje.

El niño(a) debe ser capaz de identificar a los animales; proporcionar algunos detalles o experiencias que ha tenido con ellos; y decidir si son mascotas, animales de granja, o animales salvajes.

5. El ayudante educativo da el resumen de la lección.

Para terminar la lección, revise el objetivo del contenido y hable de lo que la familia aprendió hoy.

Seguimiento, preguntas para profundizar el entendimiento del niño(a):



1. ¿Cuál animal te gustó más? **(Pausa)** ¿Por qué?
2. ¿Lo tendrías como mascota? **(Pausa)** ¿Por qué sí o por qué no?
3. ¿Has ido al zoológico? **(Pausa)** ¿Qué viste en el zoológico?
4. ¿Viste alguna mascota en el zoológico? **(Pausa)** ¿Viste algún animal de granja en el zoológico?

Maneras de extender los conceptos de la lección:



1. Imite los movimientos y sonidos que los animales hacen.



2. Pida al niño(a) dibujar o escribir (o dictarle) una historia acerca de su animal favorito.



3. Use dibujos de revistas para hacer un collage de animales. Haga grupos separados para mascotas, animales de granja y animales salvajes.
4. Visite la siguiente página en la red (<http://www.squidoo.com/eric-carle-coloring-pages>) y descargue una página para colorear relacionada con *Oso polar, oso polar, ¿qué es ese ruido?* o con *Oso pardo, oso pardo, ¿qué ves ahí?* Busque por el título en inglés: *Polar Bear, Polar Bear, What do You Hear?* o *Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?*

Modificaciones:

Si la actividad de la lección es muy difícil—

1. Complete el proceso sólo con los animales más comunes/familiares (oso, pato, caballo, gato, perro, oveja).
2. Vuelva a contar una historia basada en los dibujos del libro de la unidad, *What do You do With a Kangaroo*, para reafirmar por qué los animales salvajes no deben de vivir en la casa o cerca de ella.
3. Proporcione más apoyo durante la identificación y descripción de los animales.
4. Discuta las tarjetas de dibujos de animales salvajes (Hoja 1) para ayudar al niño(a) a identificar más animales salvajes.

Si la actividad de la lección es muy fácil—

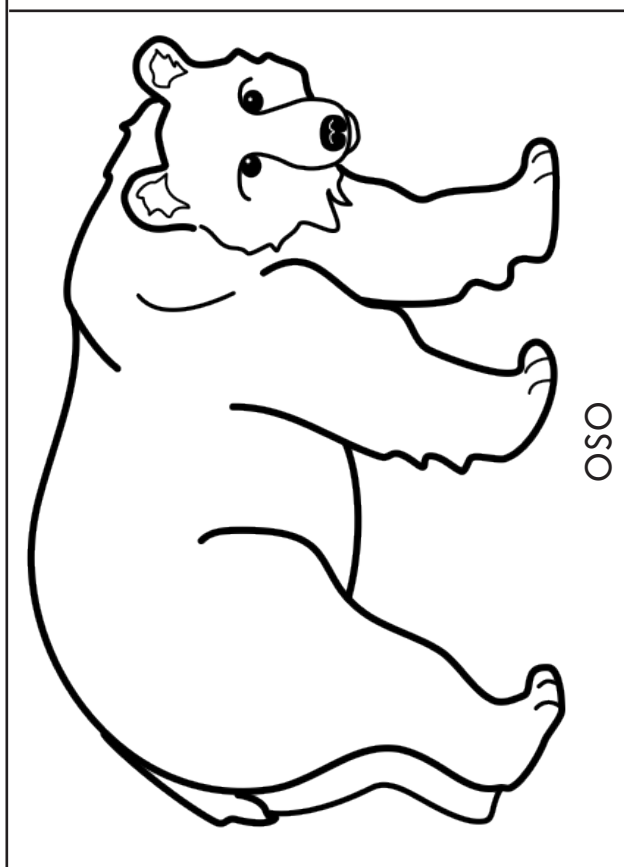
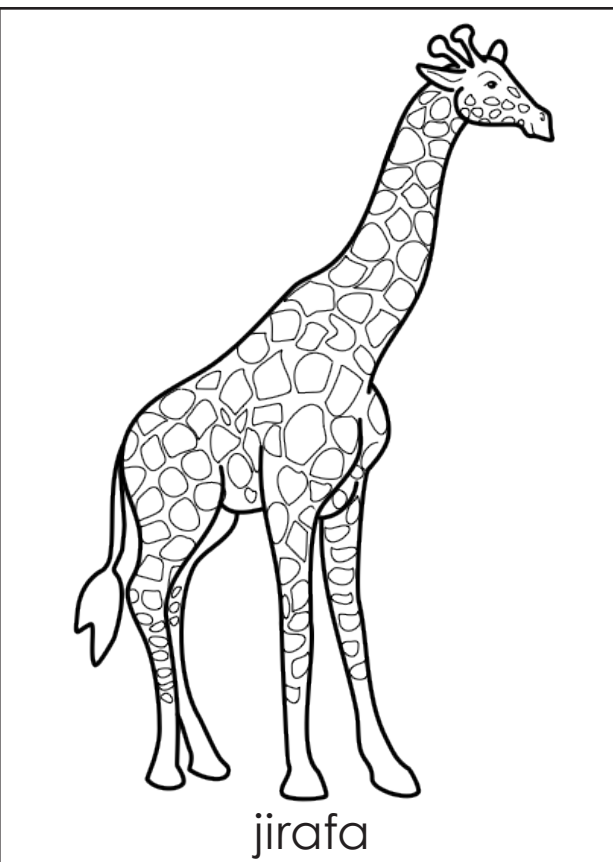
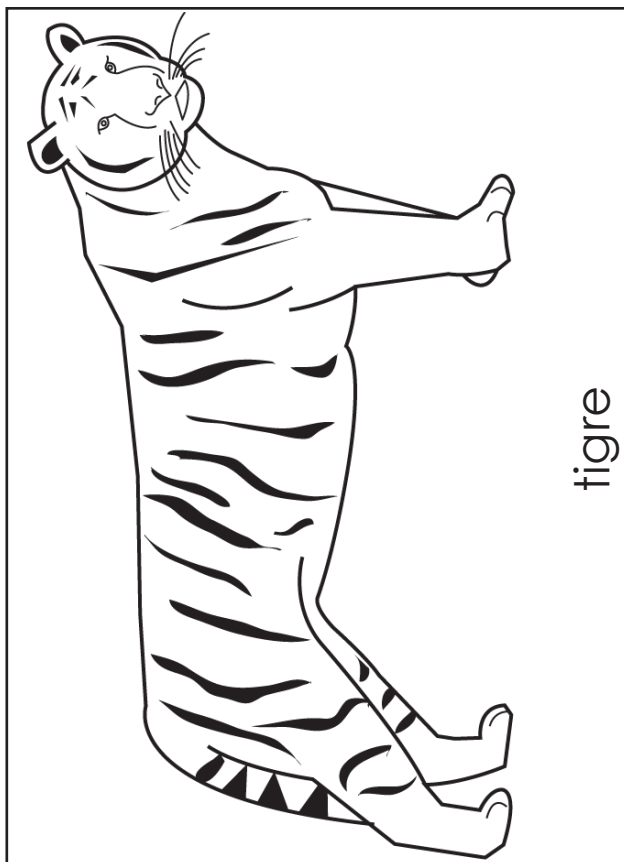
1. Observen más dibujos en los libros de la unidad, *My Big Animal Book* y *Abecedario salvaje*, y rete al niño(a) a nombrar todos los grupos a los que el animal pudiera pertenecer (p.ej., mascotas, animales de granja o animales salvajes).
2. Pida al niño(a) que dibuje una mascota, un animal de granja y un animal salvaje y discutan las características de cada uno.

Sugerencia para la enseñanza:

Podría ser necesario explicar que los dibujos en los libros, *Oso polar, oso polar, ¿qué es ese ruido?* y *Oso pardo, oso pardo, ¿qué ves ahí?* no presentan con exactitud los colores de todos los animales.



Esta página se dejó en blanco intencionalmente



Esta página se dejó en blanco intencionalmente



ANIMALES (LECCIÓN 3)

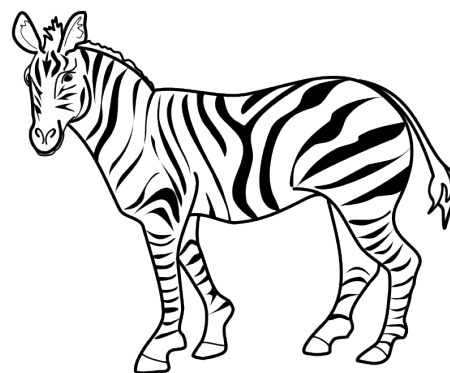
PÁGINA PARA LOS PADRES

Lo que estamos aprendiendo:

Su hijo(a) reconocerá la relación entre animales salvajes y domésticos y discutirá la relación de los animales con su medio ambiente. También imitará el sonido y los movimientos de algunos animales.

Palabras para aprender:

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| ♦ oso—bear | ♦ tigre—tiger |
| ♦ elefante—elephant | ♦ cebra—zebra |
| ♦ jirafa—giraffe | ♦ peligroso—dangerous |
| ♦ león—lion | ♦ salvaje—wild |
| ♦ mono—monkey | ♦ zoológico—zoo |



Qué preguntar:

1. ¿Cuál animal te gustó más? **(Pausa)** ¿Por qué?
2. ¿Lo tendrías como mascota? **(Pausa)** ¿Por qué sí o por qué no?
3. ¿Has ido al zoológico? **(Pausa)** ¿Qué viste en el zoológico?
4. ¿Viste alguna mascota en el zoológico? **(Pausa)** ¿Viste algún animal de granja en el zoológico?

Otras cosas que hacer:

1. Represente los movimientos y sonidos que los animales hacen.
2. Pida a su niño(a) dibujar o escribir (o dictarle) una historia acerca de su animal favorito.
3. Use dibujos de revistas para hacer un collage de animales. Haga grupos separados para mascotas, animales de granja y animales salvajes.
4. Visite la siguiente página en la red (<http://www.squidoo.com/eric-carle-coloring-pages>) y descargue una página para colorear relacionada con *Oso polar, oso polar, ¿qué es ese ruido?* o con *Oso pardo, oso pardo, ¿qué ves ahí?* Busque por el título en inglés: *Polar Bear, Polar Bear, What do You Hear?* o *Brown Bear, Brown Bear, What Do You See?*

Esta página se dejó en blanco intencionalmente